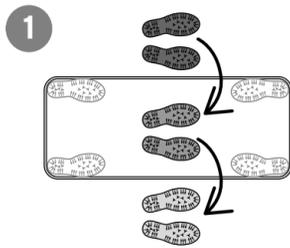
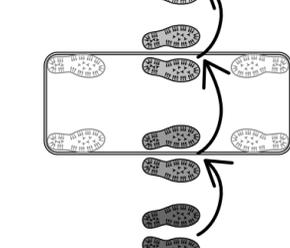


A



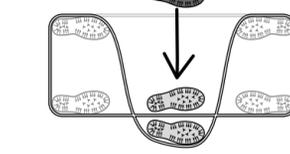
Mit beiden Füßen über das Gummiband springen ...
Jump over the rope with both feet...
Sauter des deux pieds au dessus de l'élastique ...
Skákej přes gumu snožmo ...
Przeskakiwać przez gumę obiema nogami ...
Preskakuj gumu znožmo ...
Ugorj át mindkét lábbal a gumi fölött ...
Her iki ayakla lastik bant üzeline deymeden ziplayın ...

2



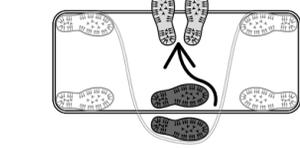
... über den Seiten landen ...
... land on each side of the rope...
... ratterrir un pied de chaque côté de l'élastique ...
... doskoč nohama po stranách gumy ...
... lądować tak, aby guma była między nogami ...
... doskoč vždy po oboch stranách gumy ...
... érkezz a gumi két oldalára ...
... yanlara basın ...

3



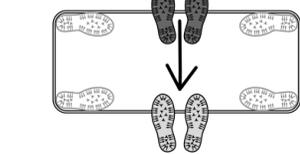
... das Gummiband mit einem Fuß mitnehmen ...
... pull the rope over with one foot...
... emporter l'élastique avec un pied ...
... podeber skákací gumu jednou nohou ...
... podober gumu jednou nohou ...
... egyik lábaddal vidd magaddal a gumit ...
... lastik bandi bir ayakla kavrayın ...

4



... hochspringen - das Gummiband schnell zurück - auf dem Band landen ...
... jump up - the rope springs back into place - and land on the rope...
... sauter haut - l'élastique revient vite en position initiale - et ratterrir sur l'élastique ...
... vyskoč - skákací guma odskočí dozadu - a dopadni na gumu ...
... podskoczyc - guma powraca do pozycji wyjściowej - i wylądować na gumie ...
... vyskoč - guma sa vráti späť - doskoč na gumu ...
... ugorj fel - a gumi visszaugrik - érkezz a gumira ...
... yüksekçe ziplayın - lastik bant hızla geri gelir - bandın üzeline basin ...

5



... rückwärts springen ...
... jump backwards...
... sauter en arrière ...
... skoč pozadu ...
... skoczyc do tyłu na drugą gumę ...
... skoč dozadu ...
... ugorj hátrafelé ...
... geriye doğru ziplayın ...

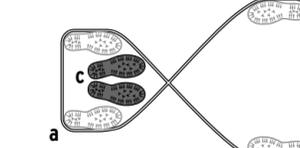
6



... mit Drehung springen ...
... jump and turn around ...
... sauter en tournant ...
... skoč s otočkou ...
... przeskoczyc na drugą gumę z obrotem ...
... skoč s otočkou ...
... ugorj fordulással ...
... dönerek ziplayın ...

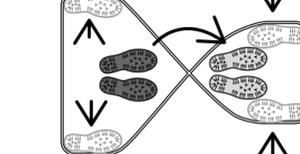
C

1



Hier springen alle mit:
1) **a** steht hüftbreit, **b** grätscht die Beine möglichst weit, **c** steht im Feld bei **a**.
2) Auf Kommando springen alle gleichzeitig: **a** in die Grätsche, **b** in die hüftbreite Position, **c** in das kleiner werdende Feld bei **a**.

2



In this game, all players jump:
1) **a** stands with feet hip-width apart, **b** stands with their legs as wide as possible, and **c** stands in the space in front of **a**.
2) On a signal, all players jump at the same time:
a widens their legs, **b** brings their legs to hip-width apart, and **c** jumps into the space in front of **b**, which is now smaller.

Ici, tous les participants sautent:
1) **a** se tient les pieds écartés de la largeur des hanches, **b** les jambes écartées le plus possible, **c** se trouve dans la zone près de **a**.
2) Au signal, tout le monde saute en même temps: **a** écarte les jambes, **b** réduit l'écart pour se tenir les pieds écartés de la largeur des hanches, **c** saute près de **b** dans la zone qui devient plus petite.

U této varianty skáčou všichni:
1) **a** stojí s nohama rozkročenýma na šířku boků, **b** má nohy rozkročené do co možná nejširšího postoje, **c** stojí v poli u hráče **a**.
2) Na povel všichni současně vyskočí: **a** do rozkročené polohy, **b** do postoje na šířku boků, **c** do zmenšujícího se pole u hráče **b**.

Tutaj skaczą wszyscy:
1) **a** stoi z nogami rozstawionymi na szerokość bioder, **b** rozstawia nogi jak najszerzej, **c** stoi w polu przy **a**.
2) Na sygnał wszyscy skaczą jednocześnie: **a** rozstawia nogi jak najszerzej, **b** rozstawia nogi na szerokość bioder, **c** przeskakuje do pomniejszającego się pola przy **b**.

V tomto variante skáčou všetci:
1) **a** stojí v rozkročení na šírku boků, **b** rozkročí nohy čo najviac na šírku, **c** stojí v gume pri **a**.
2) Na povel vyskočia všetci naraz: **a** skočí do širokého rozkroku, **b** do rozkroku na šírku bedier, **c** preskočí do zmenšujúceho sa pola pri **b**.

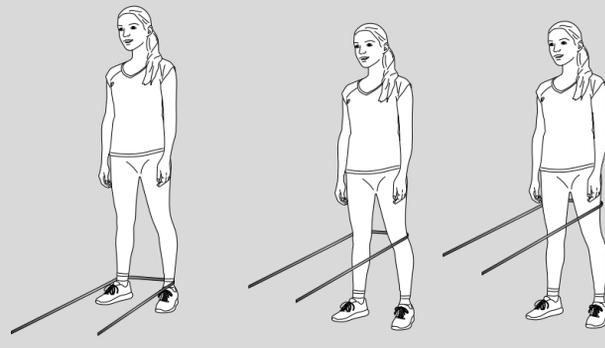
Itt mindenki egyszerre ugrik:

1) Az **a** lábak csípőszélességben, a **b** lábak minél szélesebb terpeszben, a **c** az **a**-hoz közelebb eső területen áll.
2) Vezényszóra mindenki egyszerre ugrik: **a** széles terpeszbe, **b** csípőszélességű terpeszbe, **c** a **b**-nél létező kisebb területre.

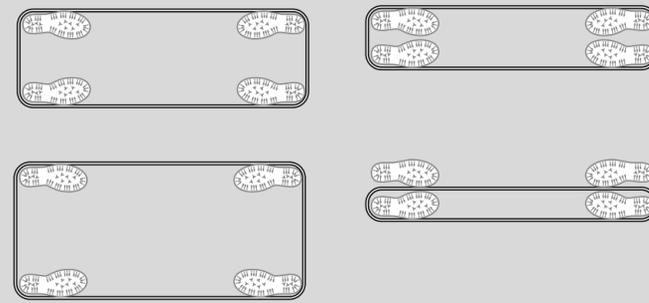
Burada herkes birlikte ziplar:

1) **a** kalça genişliğinde durur, **b** bacaklarını mümkün olduğunca açık tutar, **c** a alanında durur.
2) Komutla herkes aynı anda ziplar: **a** açık duruma geçer, **b** kalça genişliği konumuna geçer, **c** küçülen **b** alanına geçer.

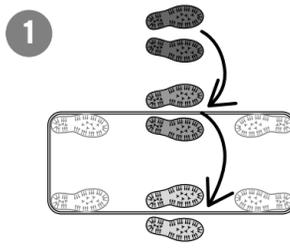
Schwierigkeitsgrade • Level of difficulty • Niveaux de difficulté • Stupně obtížnosti
Stopnie trudności • Stupne obťažnosti • Nehézségi fokokozat • Zorluk derecesi



Varianten Grundstellung • Starting position variations • Variantes de position de base
Varianty základního postoje • Warianty pozycji podstawowej • Varianty základnej pozície
Variációk alapállásra • Temel ayar seçenekleri

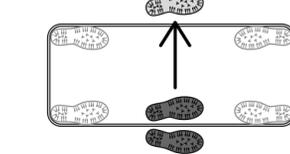


B



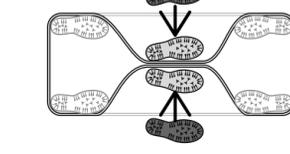
Springen, über den Seiten landen ...
Jump and land on each side of the rope...
Sauter, atterrir un pied de chaque côté de l'élastique ...
Vyskoč a doskoč po obou stranách gumy ...
Przeskakiwać obiema nogami, lądując tak, aby guma była między nogami ...
Vyskoč a doskoč po oboch stranách gumy ...
Ugorj, érkezz a gumi két oldalára ...
Ziplayın, yanlara basın ...

2



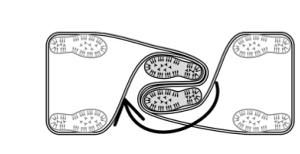
... in der Grätsche landen ...
... land in a straddle position...
... atterrir jambes écartées, un pied de chaque côté de la boucle élastique ...
... doskoč do rozkročeného postoje ...
... wylądować w jak najszerszym rozkroku ...
... doskoč v širokom rozkročení ...
... érkezz terpeszbe ...
... açık durumda yere basın ...

3



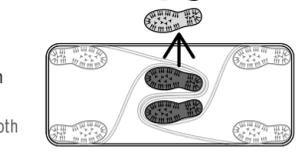
... das Gummiband mit beiden Füßen in die Mitte nehmen ...
... pull the rope into the middle with both feet...
... ramener l'élastique au centre avec les pieds ...
... stáhní gumu oběma nohama do středu ...
... ściągnąć gumę obiema nogami do środka ...
... stiahní gumu obomi nohami do stredu ...
... a gumit vedd középre a lábaid közé ...
... lastik bandi her iki ayakla ortaya alın ...

4



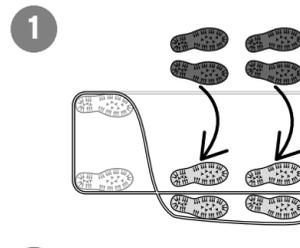
... im Drehsprung das Gummiband mitnehmen ...
... jump and turn around, pulling the rope with you...
... sauter en rotation en emportant l'élastique ...
... skokem čelem vzad zachyťte gumu ...
... skoczyc z obrotem, zabierając gumę ze sobą ...
... vyskoč s otočkou a gumu fahaj so sebou ...
... ugorj fordulással, és a gumit is vidd magaddal ...
... dönerek ziplayarak lastik bandi kavrayın ...

5



... hochspringen - das Gummiband schnell zurück - neben dem Band landen ...
... jump up - the rope springs back into place - and land next to the rope ...
... sauter haut - l'élastique revient vite en position initiale - et atterrir les deux pieds à l'extérieur de l'élastique ...
... vyskoč - skákací guma odskočí zpět - a doskoč vedle gumy ...
... podskoczyc - guma powraca do pozycji wyjściowej - i wylądować obok gumy ...
... vyskoč - guma sa vráti späť - doskoč vedľa gumy ...
... ugorj fel - a gumi visszaugrik - érkezz a gumi mellé ...
... yüksekçe ziplayın - lastik bant hızla geri gelir - bandın yanına basin ...

D



Für 4 (oder mehr) Personen:
Am besten springt es sich im Rhythmus eines Zählreims wie „Eins, zwei, drei, raus ...“ oder Ähnliches.

For 4 (or more) players:
It is best to jump in time to a counting rhythm, such as "one, two, three, out..." or something similar.

Pour 4 personnes (ou plus):
L'idéal est de sauter au rythme d'une comptine, p. ex. «Un, deux trois, quatre ...» ou autres similaires.

Pro 4 (nebo více) osob:
Nejlépe se skáče v rytmu s počítáním, např. „raz, dva, tři, ven...“ apod.

Dla 4 (lub więcej) osób:
Najlepiej skacze się w rytmie jakiejś wliczanki, np. „Raz, dwa, trzy, wyjdź ...“ lub podobnej.

Pre 4 (alebo viac) osôb:
Najlepšie sa skáča v rytme s počítaním, napr. „Raz, dva, tri, von ...“ a pod.

4 (vagy több) személy számára:
Legjobb, ha egy kiszámolt versikére, vagy hasonló ritmusra ugráltok, pl. „Egy-kettő, három, négy, te kis cipő, hová mégy ...“ vagy hasonlóra.

4 (vaya daha fazla) kişi için:
„Bir, iki, üç, dışarı“ gibi veya benzer şekilde sayarak ritmik şekilde ziplamak çok daha kolaydır.



www.tchibo.de/anleitungen
www.tchibo.de/instructions
www.fr.tchibo.ch/notices
www.tchibo.cz/navody
www.tchibo.pl/instrukcje
www.tchibo.sk/havody
www.tchibo.hu/utmutatok
www.tchibo.com.tr/kilavuzlar

Artikelnummer | Product number | Référence
Číslo výrobku | Numer artykułu | Číslo výrobku
Cikkszám | Ürün numarası :
366 388

Made exclusively for:
Tchibo GmbH, Überseering 18, 22927 Hamburg, Germany, www.tchibo.de
www.tchibo.ch • www.tchibo.cz • www.tchibo.pl • www.tchibo.sk
www.tchibo.hu • www.tchibo.com.tr



